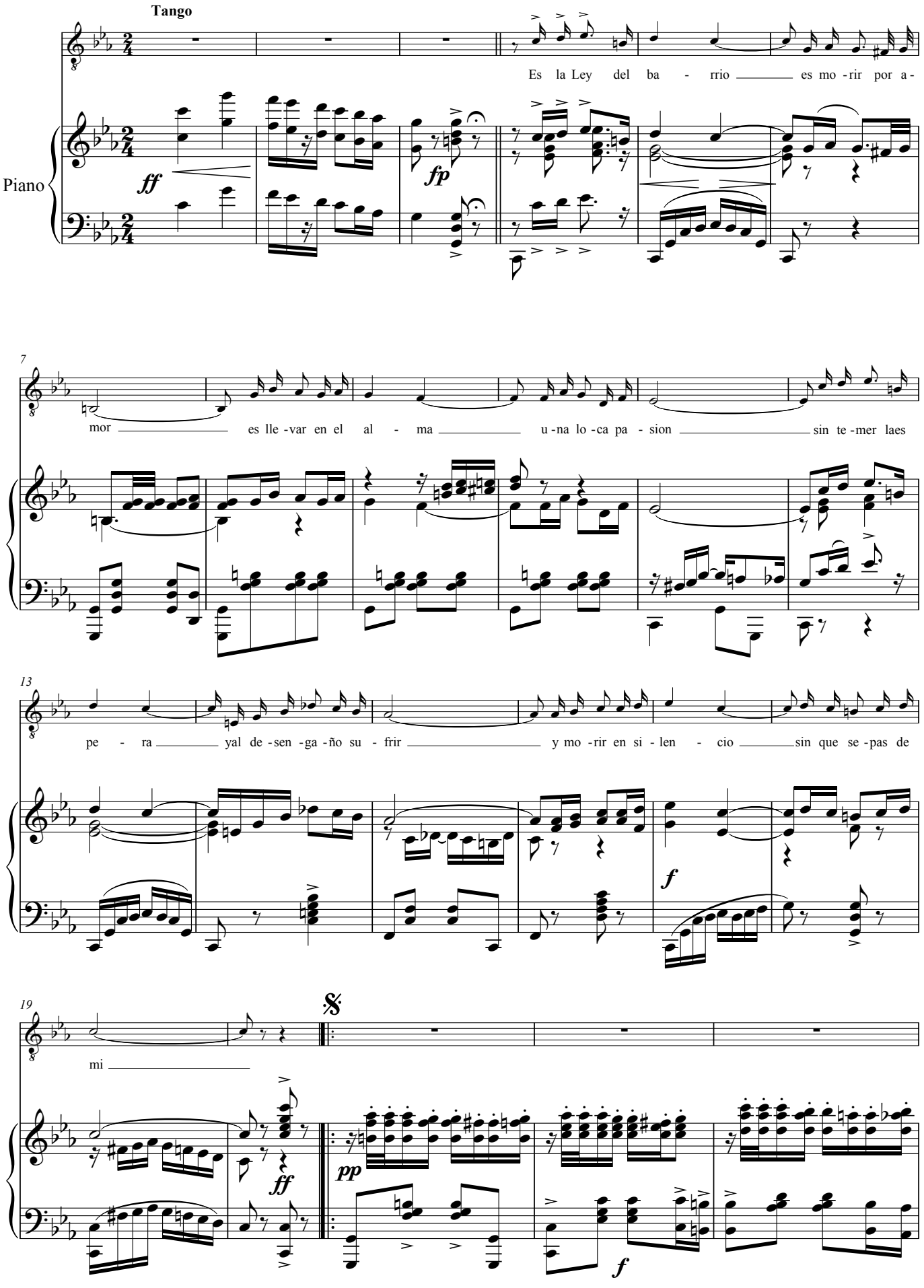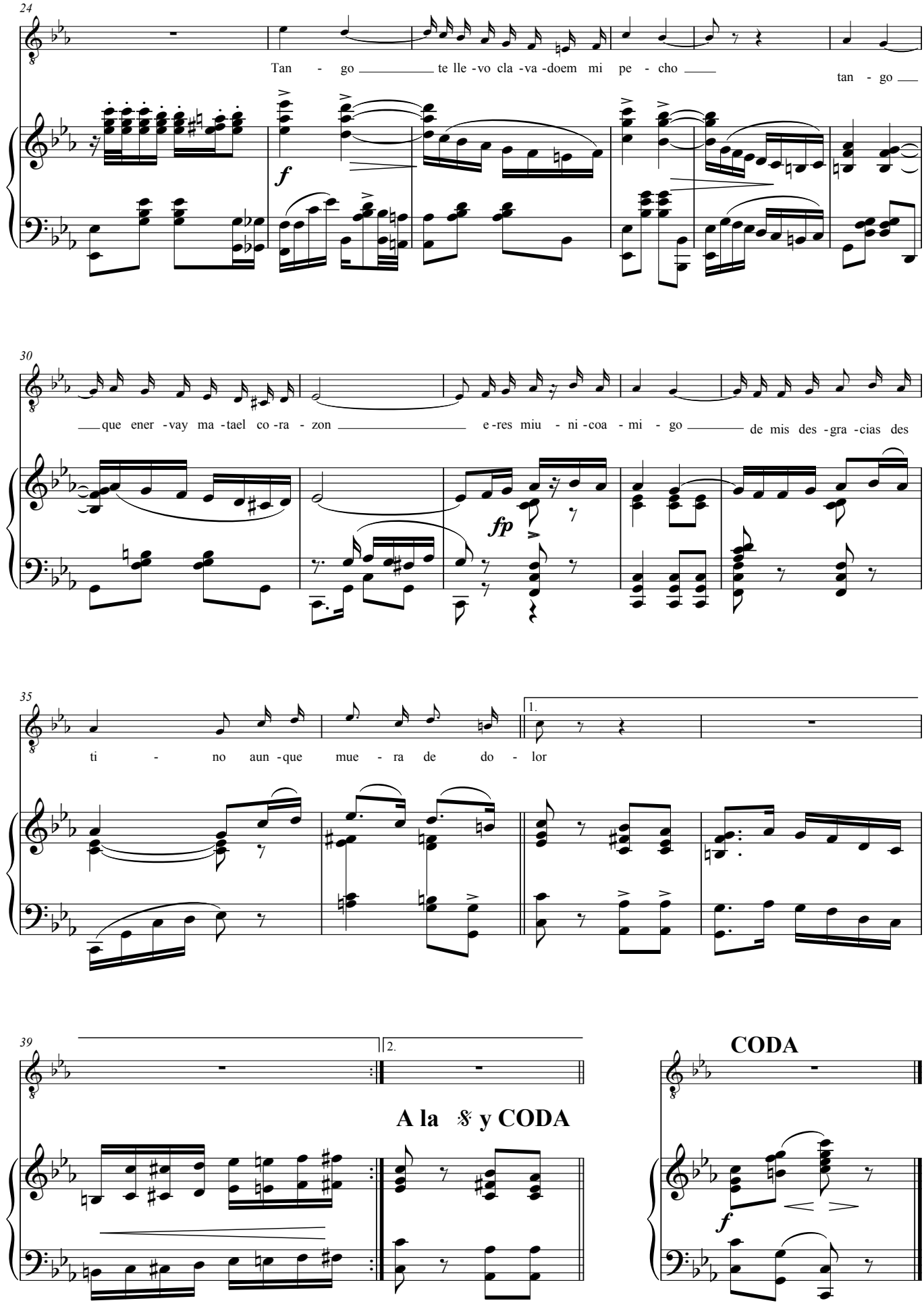La Ley del Barrio
Tango

Julian Santos




24
Tan - go te lle -vo cla -va -doem mi pe - cho
tan - go
f
30
que ener -vay ma -tael co -ra - zon e -res miu - ni -coa - mi - go de mis des -gra -cias des
fp
35
ti - no aun -que mue - ra de do - lor
1.
39
2.
A la 𝄋 y CODA
CODA
f

de la película Paramount
"EL DIA QUE ME QUIERAS"

El DIA QUE ME QUIERAS



CANCION

Letra de
ALFREDO LE PERA

Música de
CARLOS GARDEL
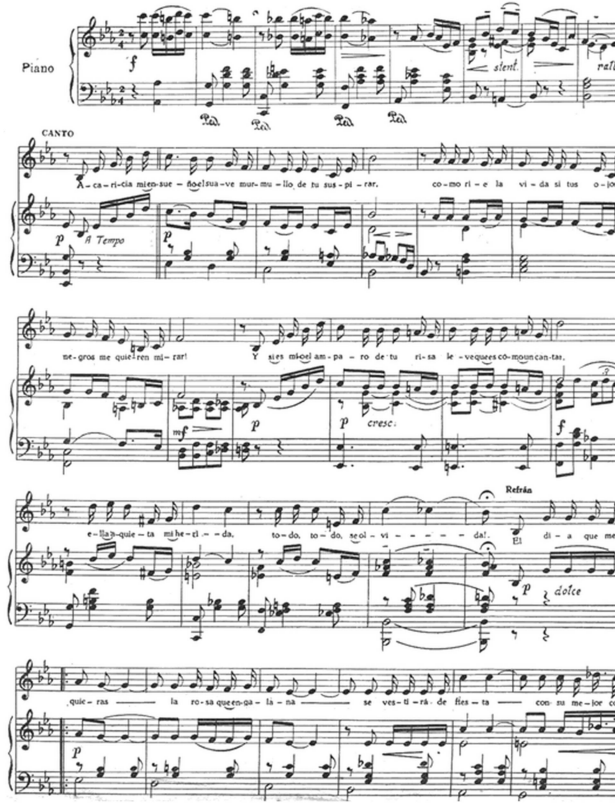
Precio $0.50
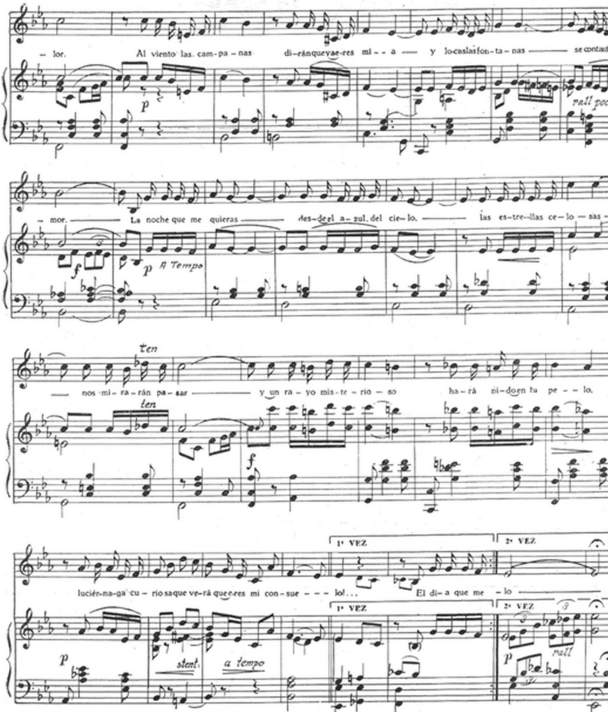
EL DIA QUE ME QUIERAS

CANCION

Letra de ALFREDO LE PERA

Música de CARLOS GARDEL




– lor. Al viento las cam – pa – nas di – rán que ya – e – res mí – a y lo – cas las fon – ta – nas se contarán
– mor. La noche que me quieras des – de el a – zul del cie – lo, las es – tre – llas ce – lo – sas
nos mi – ra – rán pa – sar y un ra – yo mis – te – rio – so ha – rá ní – do en tu pe – lo,
lucié – na – ga' cu – rio sa que ve – rá que – e – res mi con – sue – – – lo! . . . El día que me – lo
1ª VEZ
2ª VEZ
rall poco
A Tempo
ten
ten
stent.
a tempo
roll

Adeus, guitarra amiga ...



FADO - TANGO

POR

EDUARDO SOUTO

CASA CARLOS GOMES
153 RUA DO OUVIDOR 153
... RIO DE JANEIRO ...

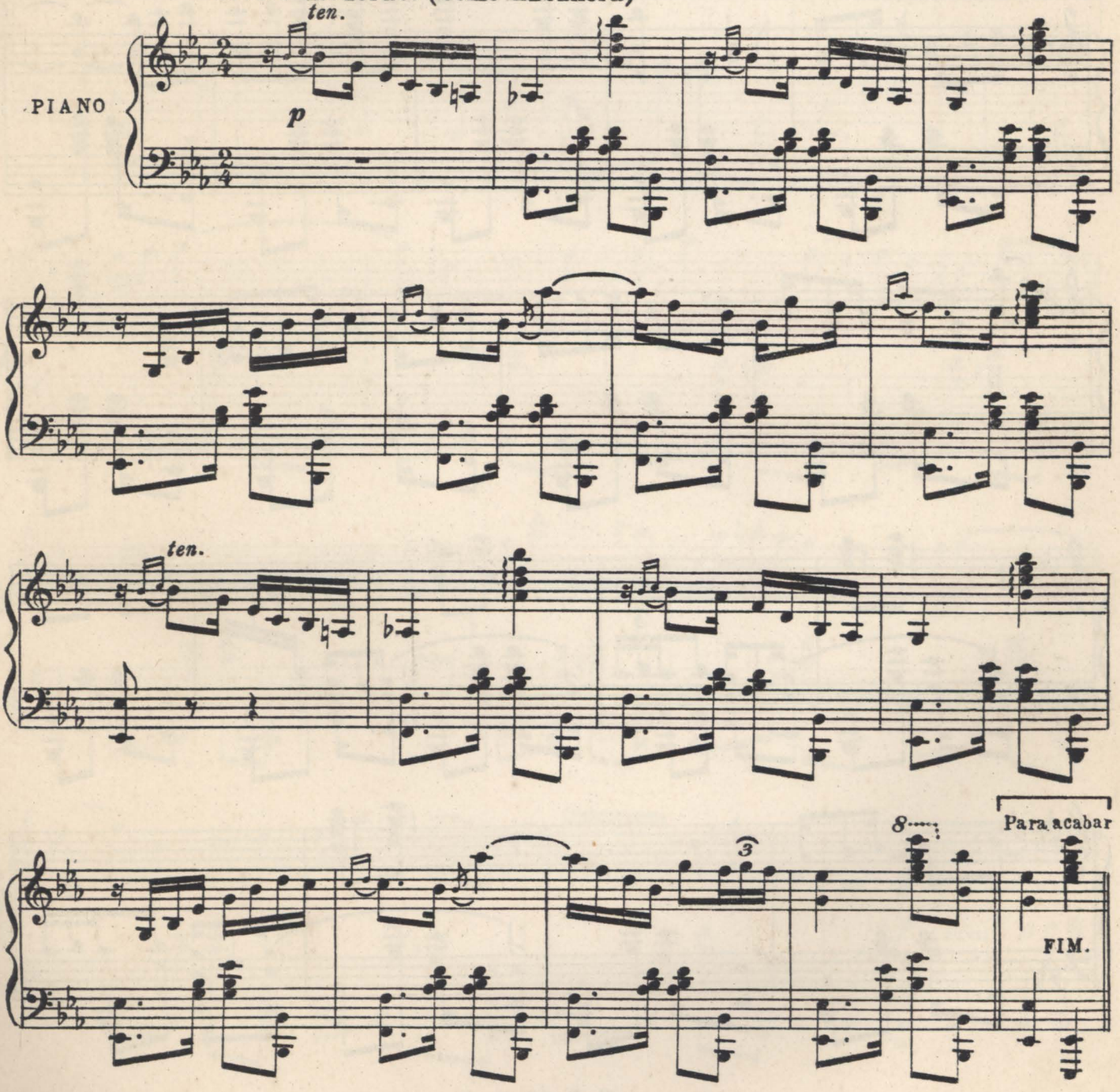
Ao distincto amigo
Dr ALVARO ZAMITH
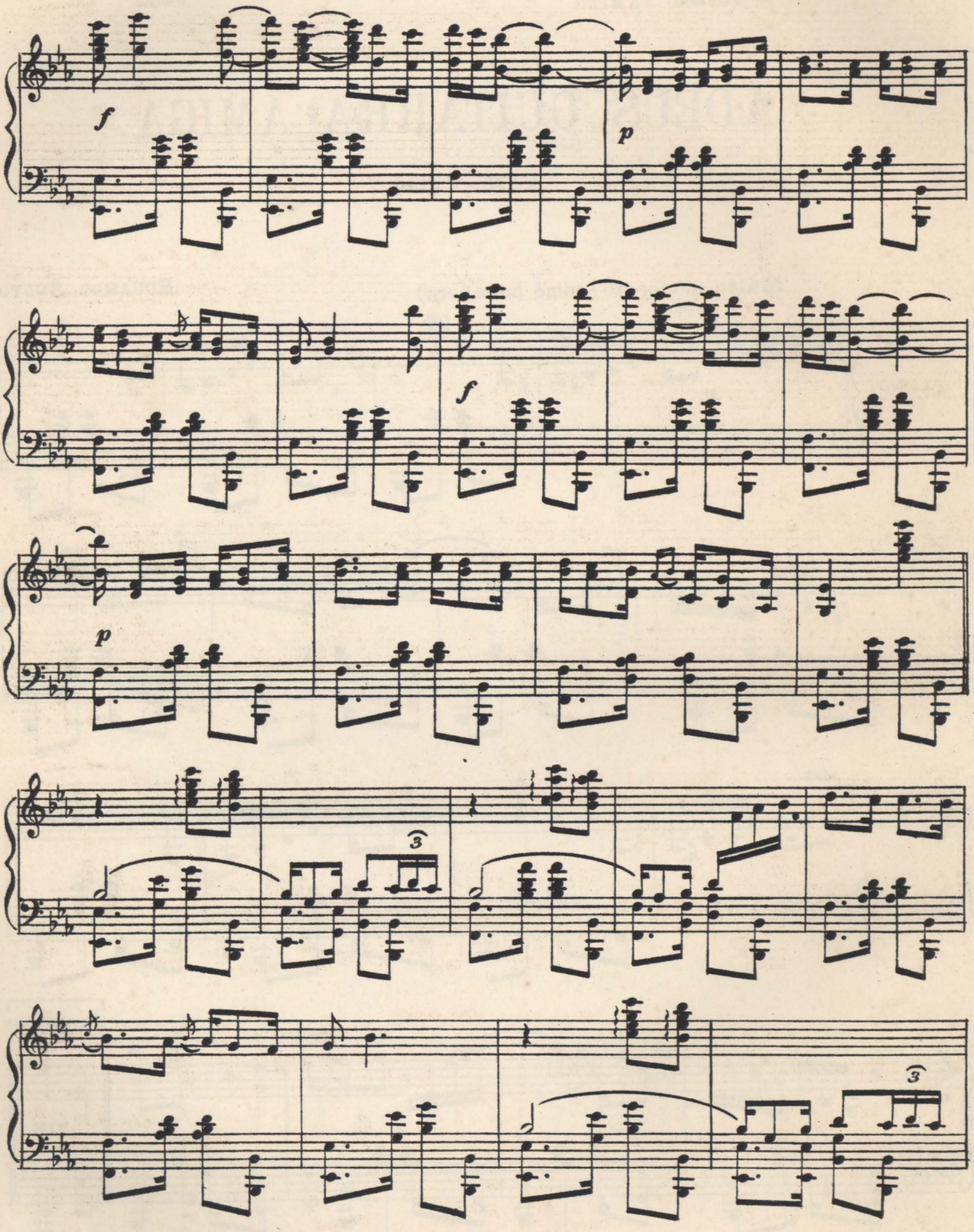
ADEUS, GUITARRA AMIGA

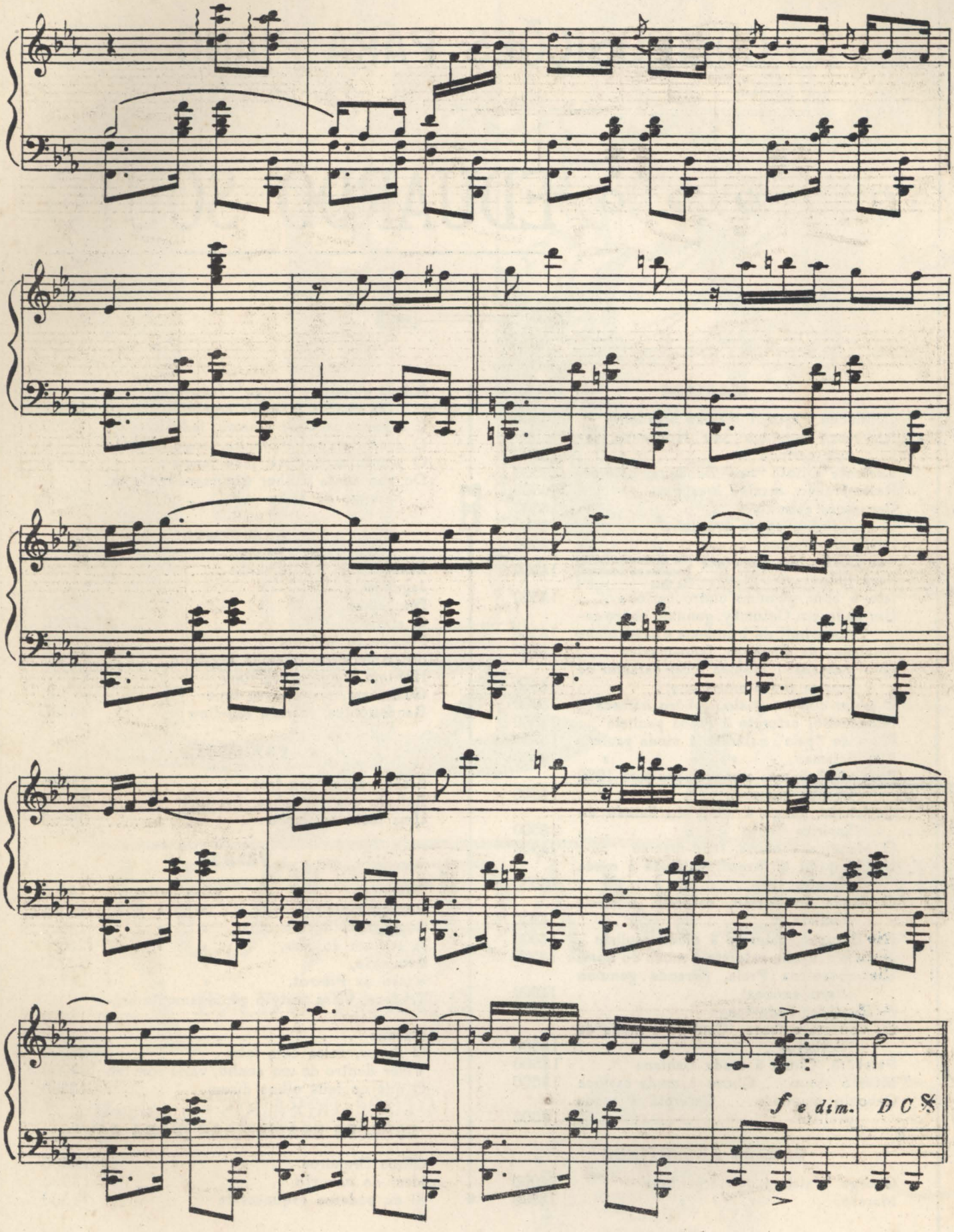
FADO-TANGO

Muito moderato (como habanera)

EDUARDO SOUTO




f
p
f
p
3
3
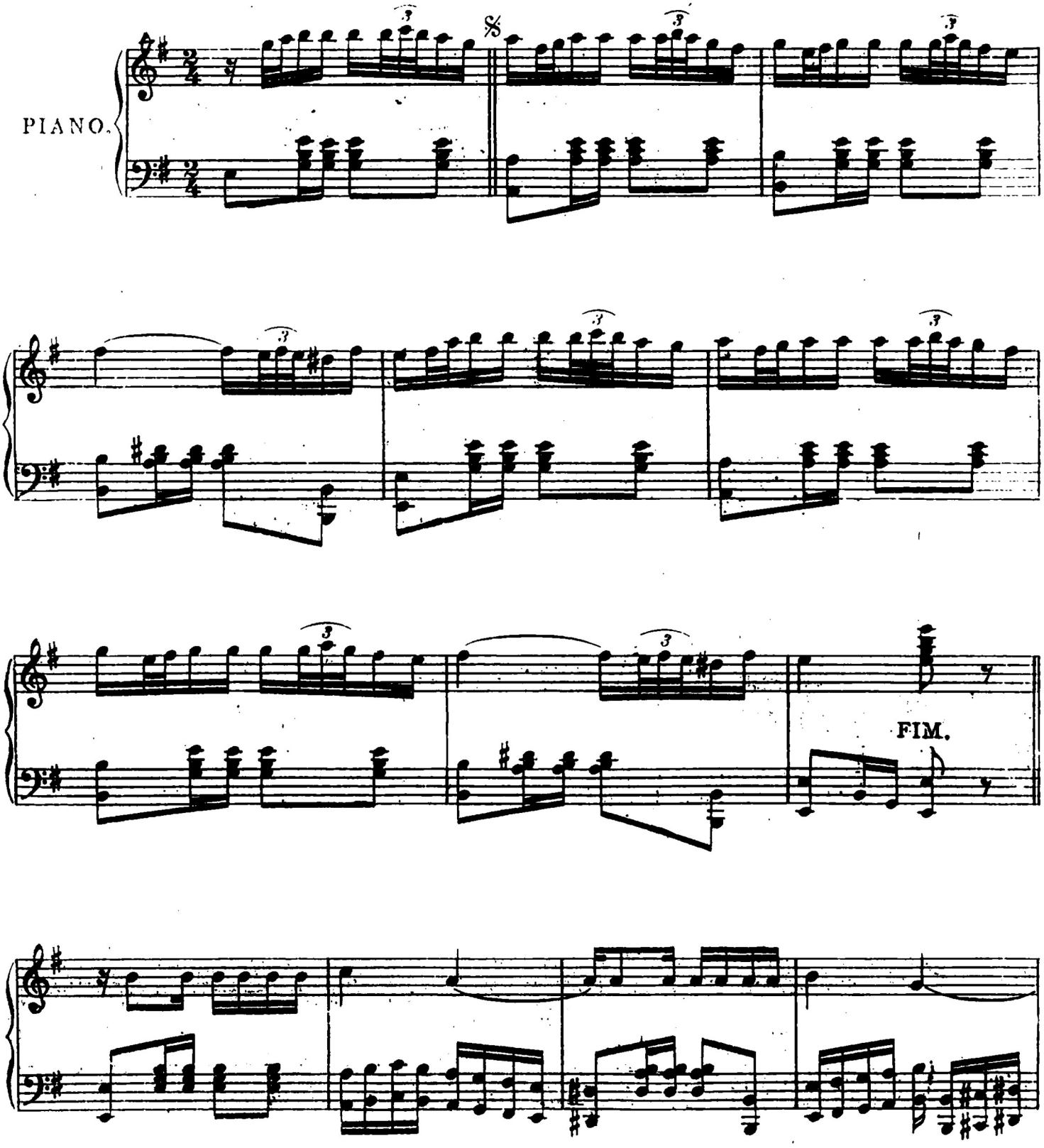


E. S. 20.
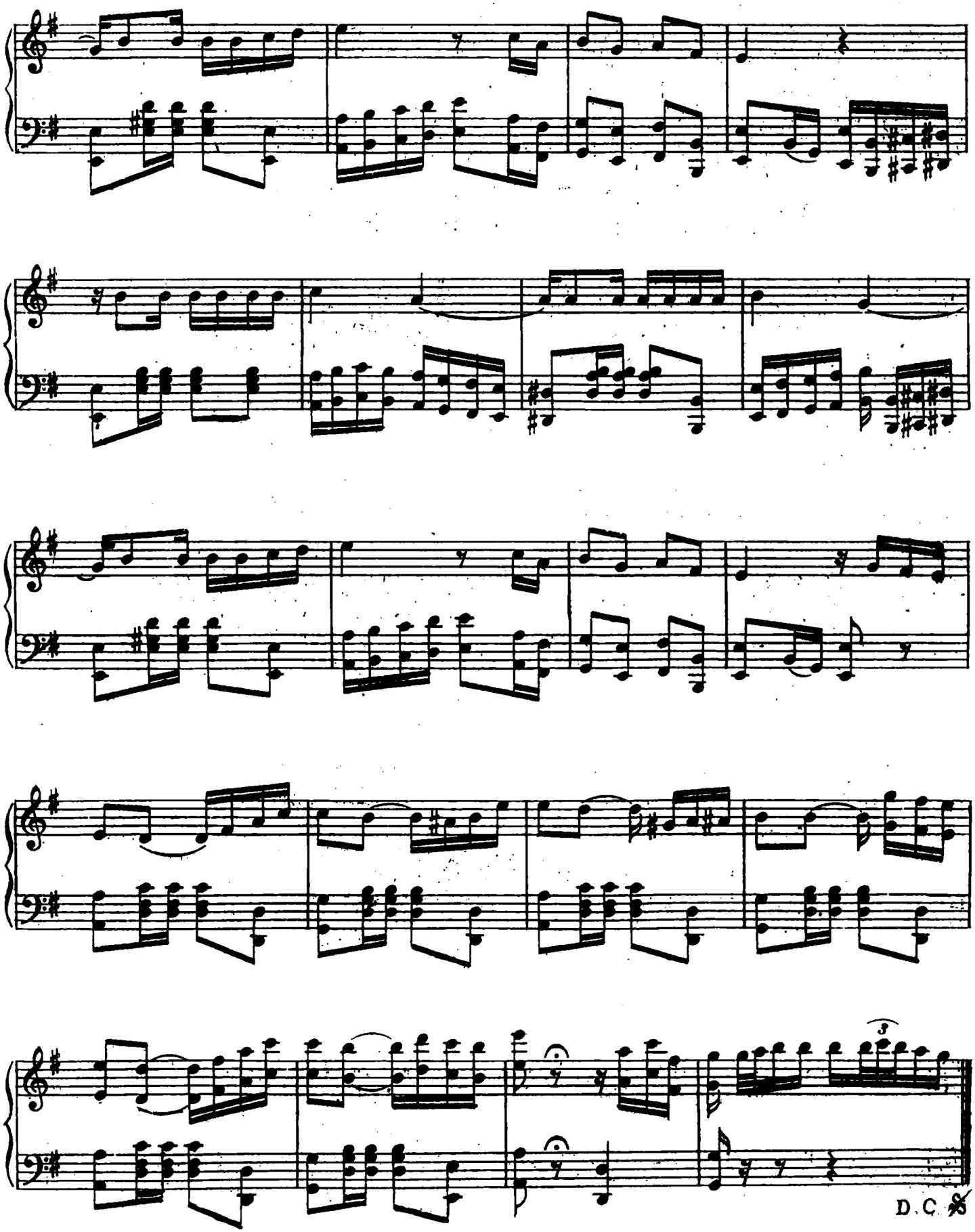
— OFFIC. MUSIC. CAMPASSI & CAMIN - S. PAULO —

Lança Perfume.

Tango Milonga.

Eduardo Souto.




3
D.C.

Nove de Julho
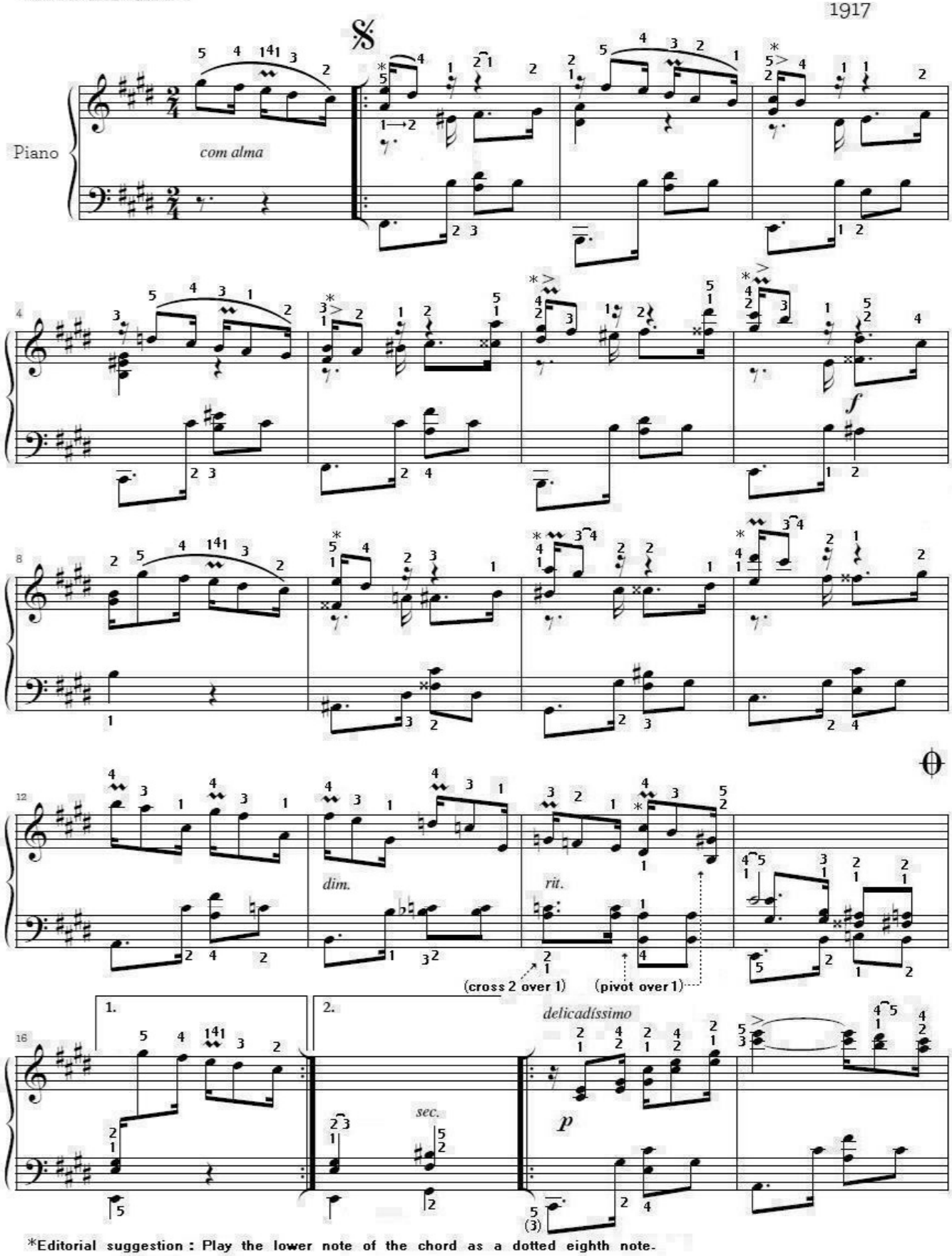
tango argentino

(demonstração genérica)

Ao amigo e grande artista
Gaspar Magalhães
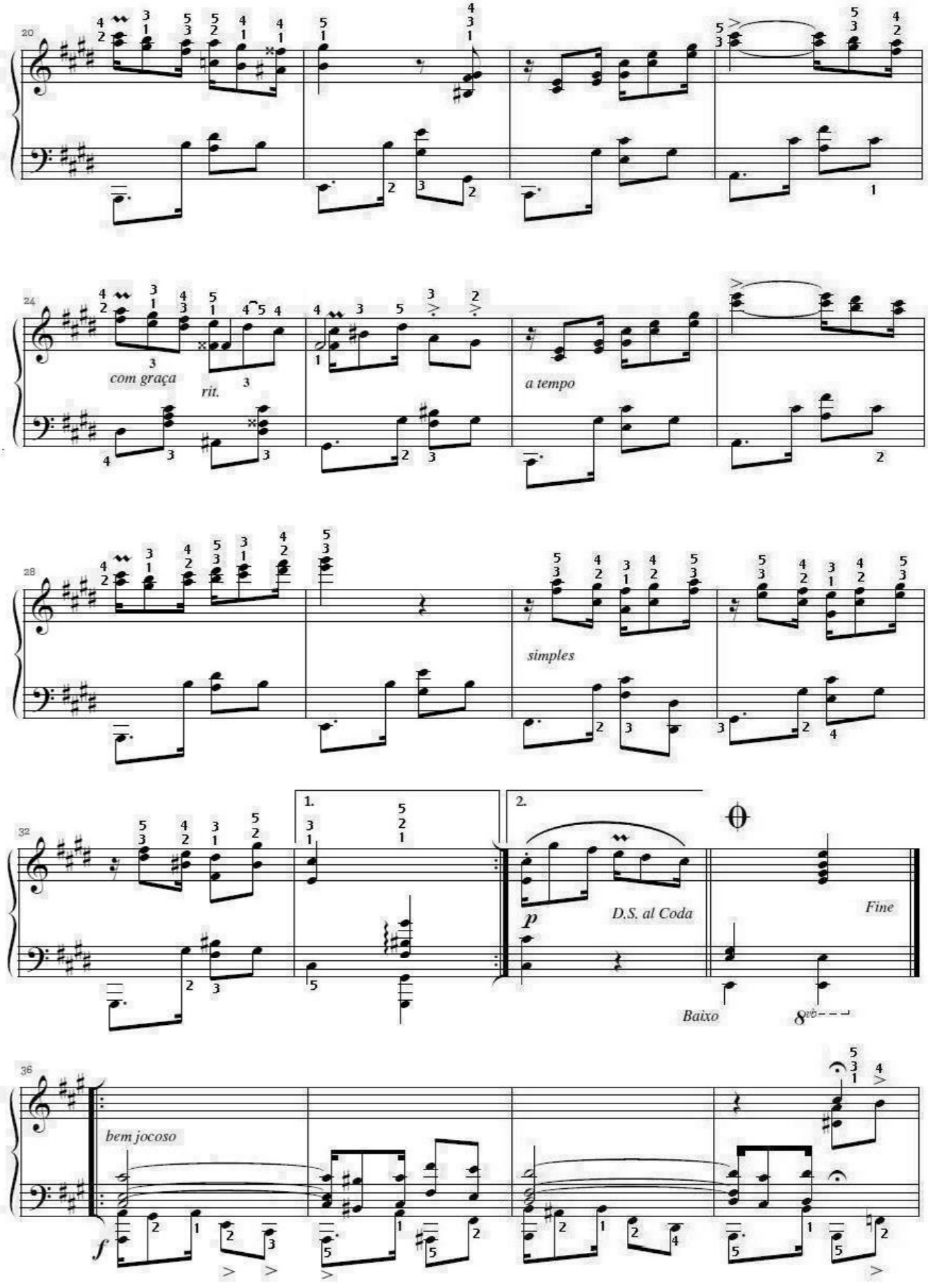
Ernesto Nazareth
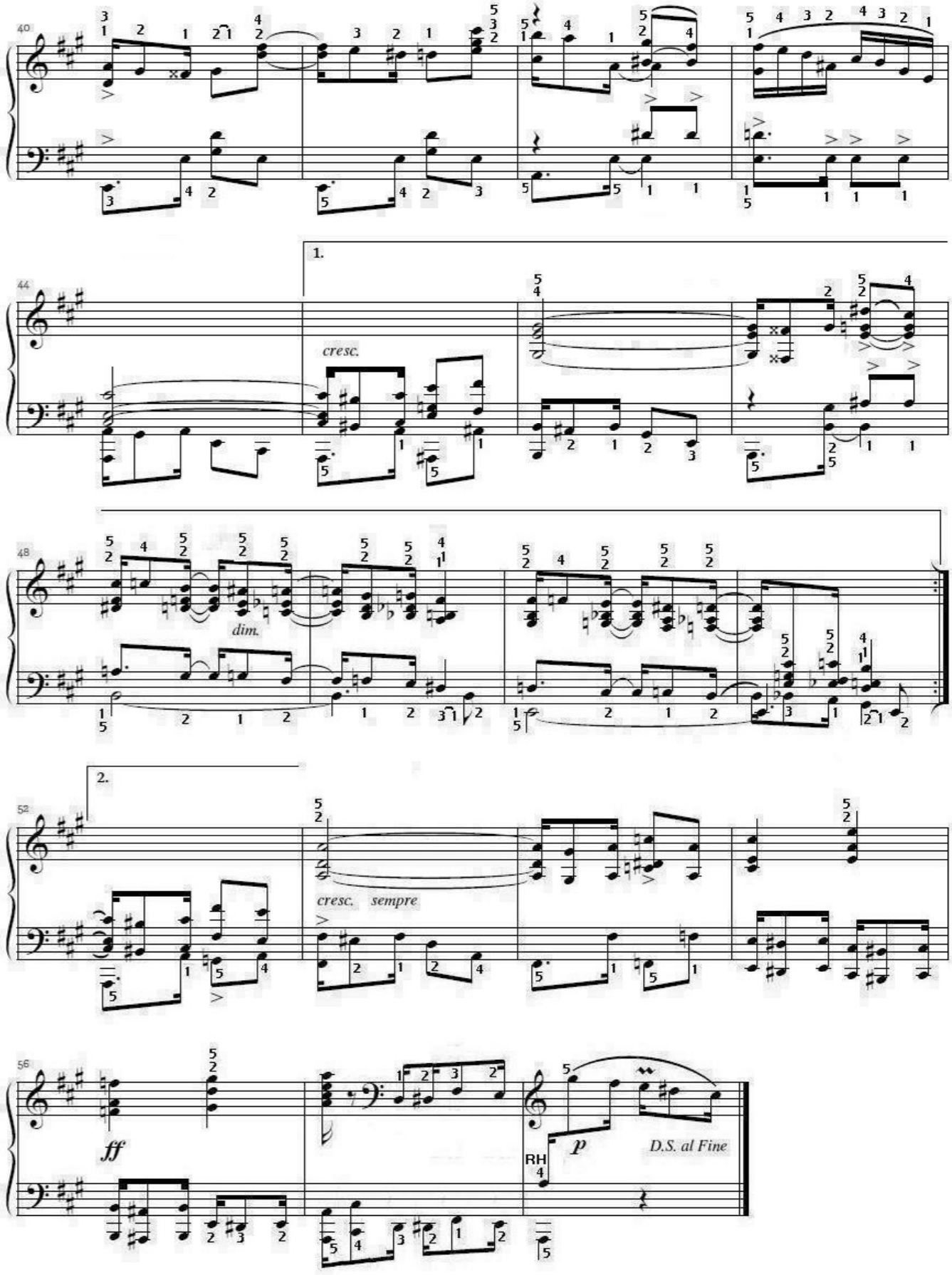
1917



*Editorial suggestion : Play the lower note of the chord as a dotted eighth note.

Fingering and notations in English by Roger Galloway


20
24
com graça
rit.
a tempo
28
simples
32
1.
2.
D.S. al Coda
Fine
Baixo
8vb
36
bem jocoso
f
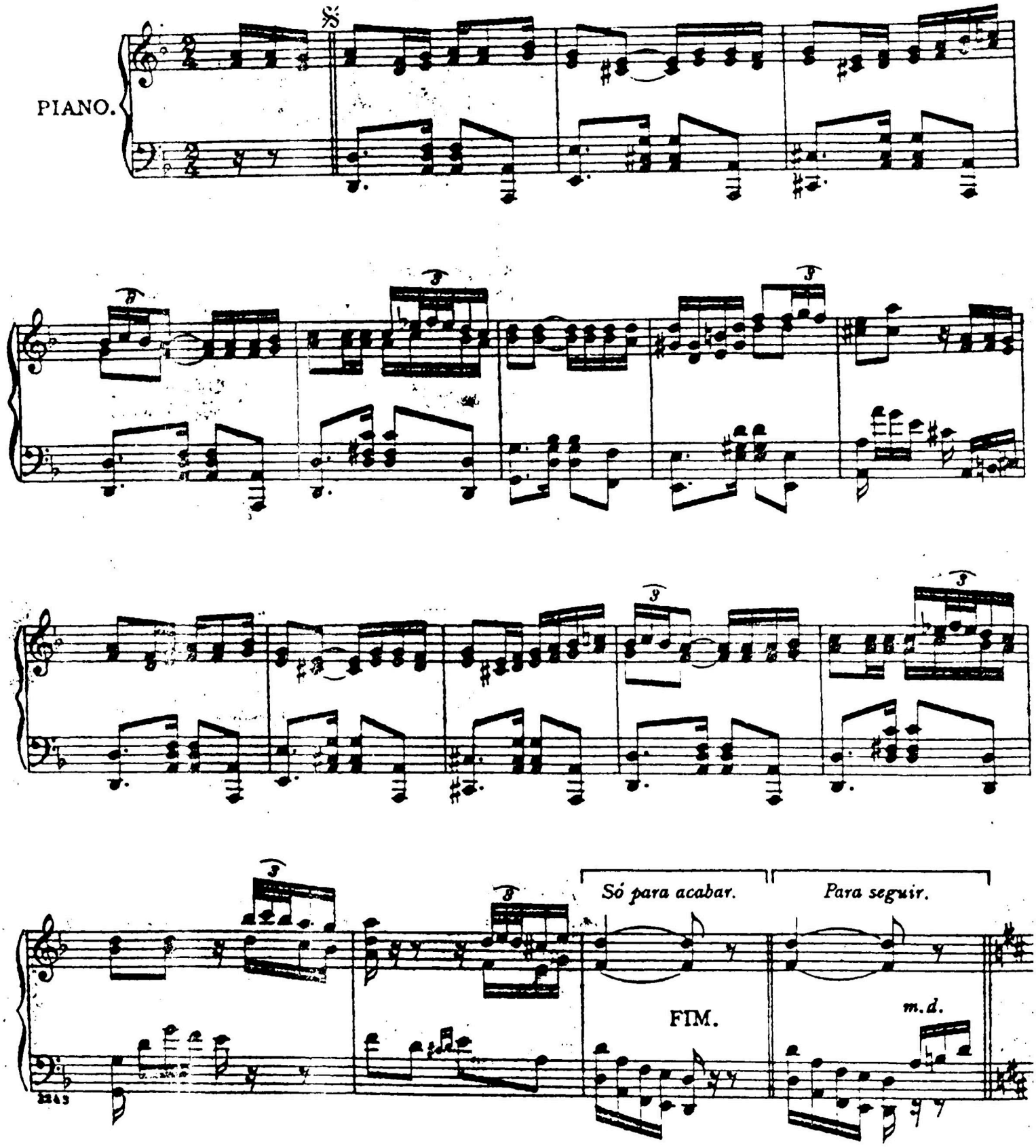

40
1.
cresc.
44
dim.
48
2.
cresc. sempre
52
ff
p
RH
D.S. al Fine
56

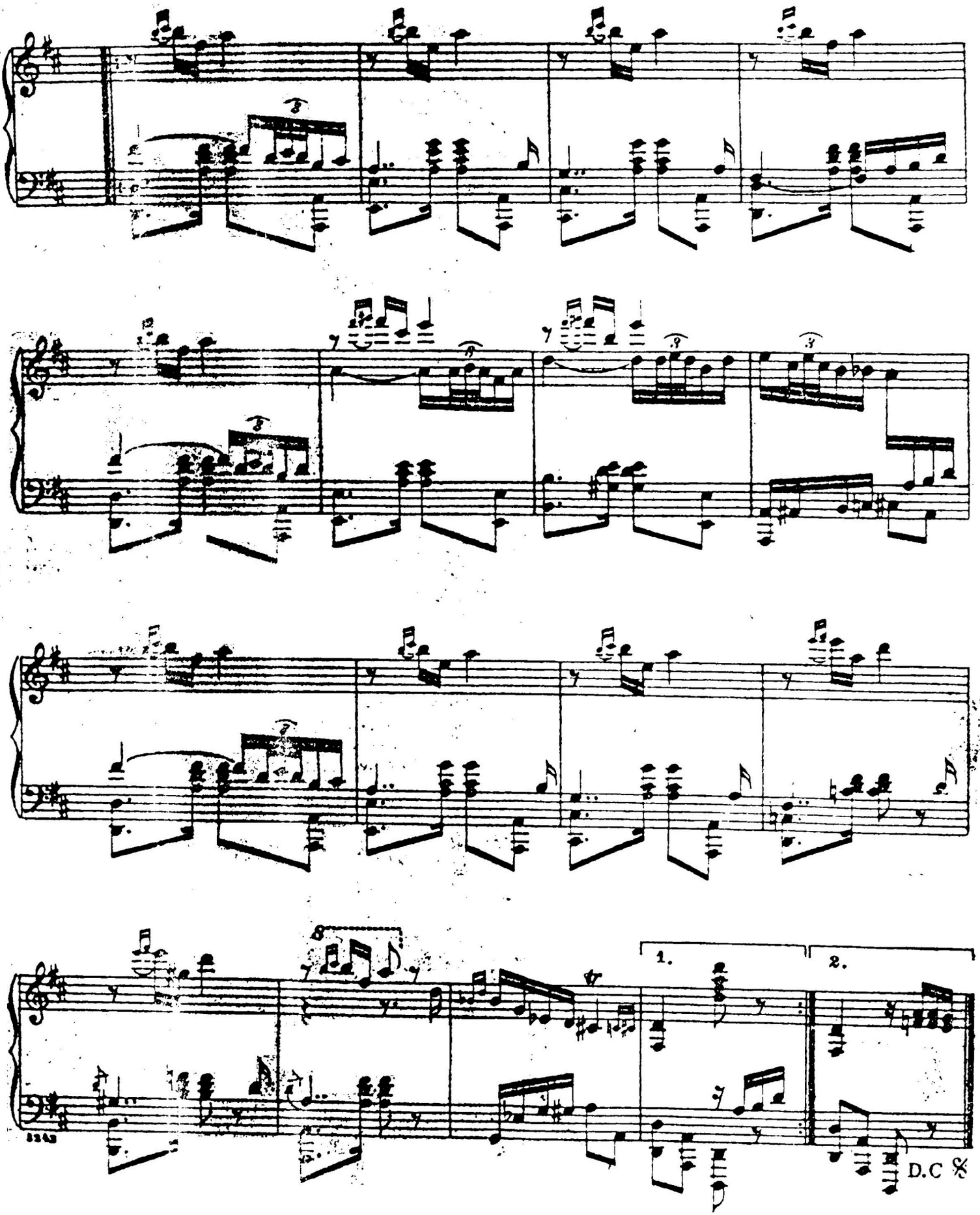
Borboletas azues.

Ao prezado amigo GARCIA BENTO.

TANGO

Eduardo Souto




1.
2.
D.C

CABOCLA

TANGUINHO

MARCELLO TUPYNAMBÁ

ULTIMOS SUCCESSOS

SERTANEJAS

As gallinha tão no chôco . Yvu Leliz
A Frôrada . . . . . »
Os bezêrro quê mamá . . »
Coruquerê . . . . . »
Géca Tatú . . . . . »
De Astromóve . . . . . »
Bate-Bocca . . . . . P. Guaraná
Menino Bonito . . . . . P. Camin
Chico Fumêro . . . . Silvio Motto
S. Paulo é bôa terra . . . . O. Pesce
Nhô Juquinha . . . . . P. Guaraná
Capitá Federá . . . . . P. Guaraná
Vem cá, meu bem. . . . . O. Pesce
Manê Chico, Catêrêtê (da Revista «Zé Maria no Rio») . . B. Lorena
O Bemtevi (das Scenas da Roça) Guaraná
Nha Chica » » arr. de O. Pesce
O Mandy, Tango . . . . B. Moraes
Custa muito ir a Penha (Par. de Tipperary)
O Chibante . . . . . Zé-Bitú
O Gamelêro. . . . . Zé-Bitú
O Jatobá . . . . . »
Morena, Tango. . Marcello Tupynambá
Malandro, Tango . » »
A Caipirinha (Catêrêtê na revista do Dr. Cesario Motta) . . Ze-Bitú
Gente Moderna, Coupiet N 6, Tango . . . . . F. Bugglani
Gente Moderna, Côro de Gigolot »

MARCHAS

Brazil, Musica e letra do Dr. T. Cardoso
Para a Frente! . . . . . L. Henri
Marcha dos Alliados . . . . »
Brigada . . . . . »

VALSAS

Valsa dos Alliados . . . . L. Henri
Rêveuse . . . . . »

CASA LEVY
PIANOS MUSICA
Rua 15 de Novembro N. 50-A — S. PAULO

M-003-007
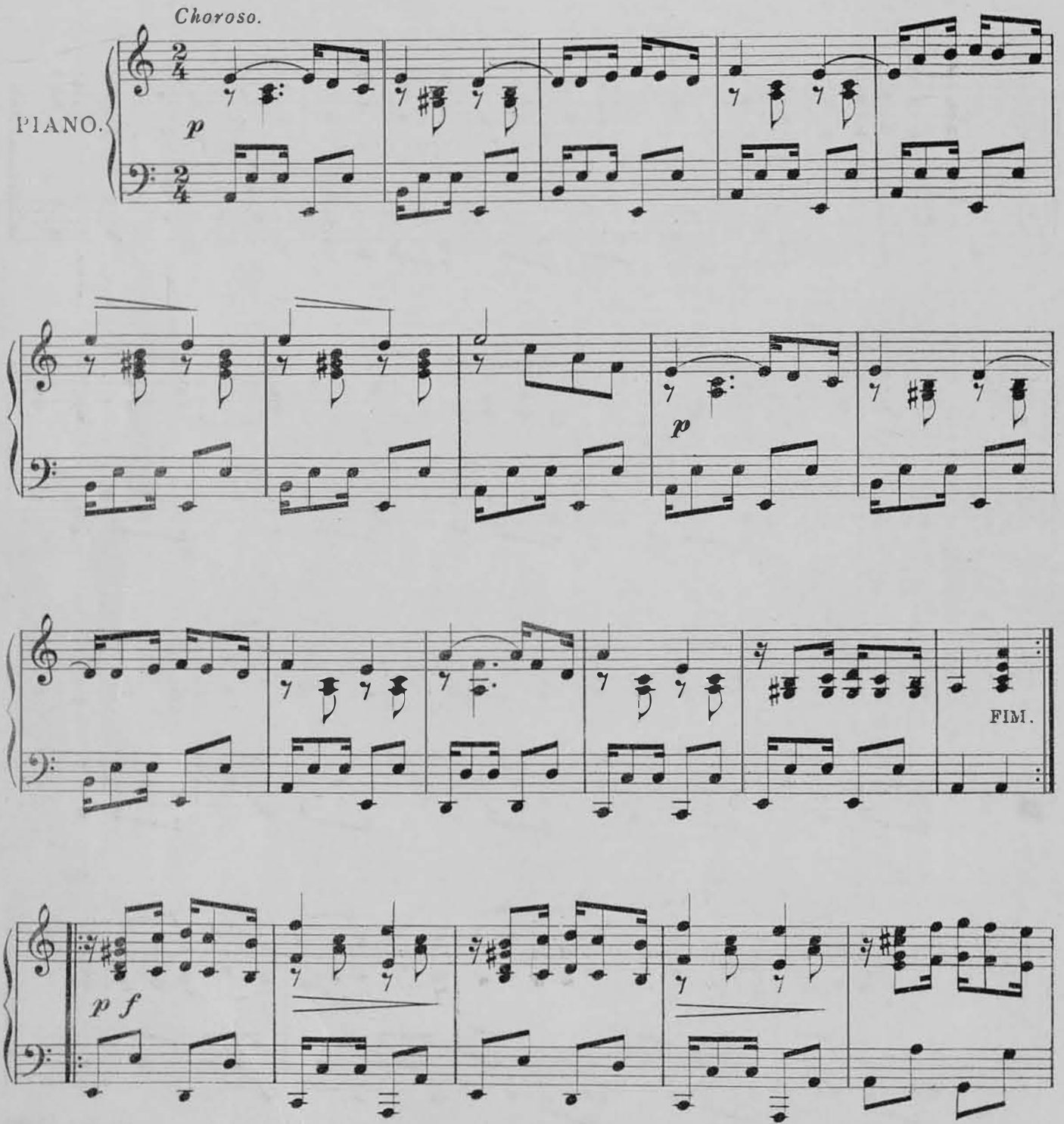
CABOCLA.

Tanguinho.

Marcello Tupynambá.

Choroso.

PIANO.



Propriedade e direitos de L. Levy & Irmão S. Paulo.

CASA- 305 - LEVY.

Do mesmo autor: MORENA *tanguinho.*

D. C. tutto.

Mt-007-022

AI! AI!

Tanguinho.

Letra de Arlindo Leal.

Musica de Marcello Tupynambá.

PIANO.

1ª Ai!..... Ai!..... vi - vo sem-pre a cho-rá, A ..... pa - de-cê co - mo
2ª Ai!..... Ai!..... vi - vo sem-pre a so - nhá Com..... seu sor-ri se - duc-

quê... E não sei co - mo hei de alli - viá o meu sof - frêl..
tê,.. C'o a luiz do seu do - ce o - lá Mi-mo - sa frô...

Ai!..... Ai!..... vi - vo sem-pre a pe-ná Amar - gan-do a mi - nha
Ai!..... Ai!..... vi - vo sem-pre a re-zá Com..... fer-vô e de - vo -

Propriedade reservada da C.E.M.B. *S.Paulo.*

1ª 2ª

dô In - té con - se - gui arcantá O seu tão queri - do a - mô!.. Ai!
ção Té con - se - gui a - bran - dá Seu co - ra - ção...

Mui - to cus - ta o can - ça..... Nes - te mun - do en - ga - na - dô,
Eu sem - pre bem le quiz.....E con - fes - so sem te - mô,

Vi - vê sem espe - ran - ça..... Sem con - so - lo e sem a - mô!..
Que espe - ro ser fe - liz,.....Ar - can - çan - do o seu a - mô!..

Que - ro co - nhe - cê..... O ca - lô de u - ma pai - xão...
Não se - je ingra - ta an - sim,..... Bas - ta já de..... me ju - diá...

P'ra po - dê a - que - cê..... O meu po - bre co - ra - çãol...
Di - ga..... lo - go que sim.....Nois er - nâ - mo p'ra ca - sá!..

1ª 2ª

D. C. %

Ao Collego Antonio Figueireos.

Crioulas.

Tango

para Piano por

João Cruz

P & Cº 350.

Propriedade do Editor.
Grande Estabelecimento
de
Pianos, Musicas e Instrumentos de Musica.
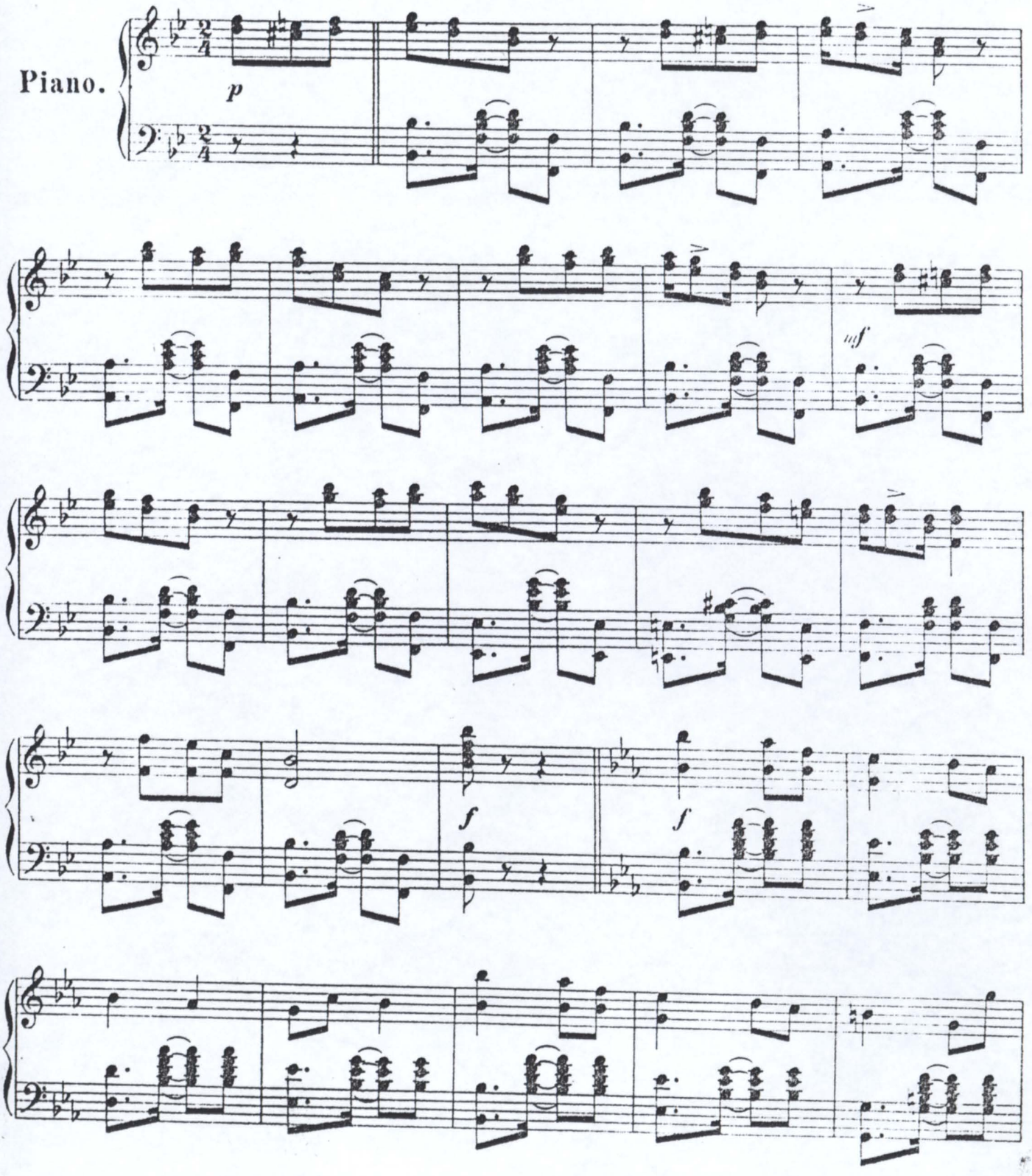
PRÉALLE & COMPª
Successores de Vva Préalle.

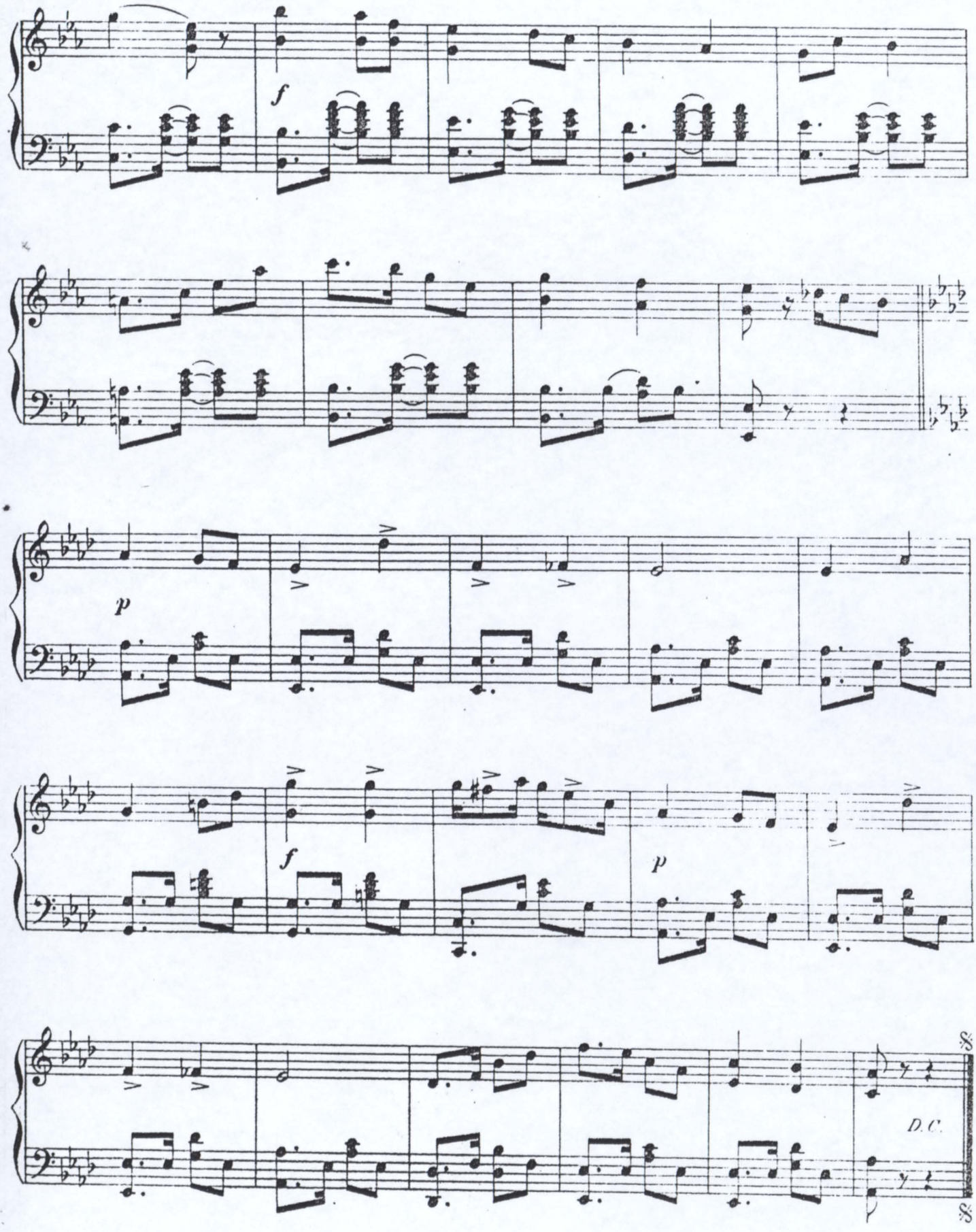
59. Rua do B. da Victoria 59.
PERNAMBUCO.

CREOULAS.

TANGO

por João Cruz.




f
p
f
p
D.C.

ORCHESTRA ANDREOZZI



CREADORA DOS SUCCESSOS

DE

MARCELLO TUPYNAMBÁ

NOVIDADES

SUCCESSOS

(Edição "CEMB-TUPYNAMBÁ")

DÊXE ESTÁ...

TANGUINHO (SERTANEJA)

LETRA DE **ARLINDO LEAL**

MUSICA DE

Nº 0001

Marcello Tupynambá

DO MESMO AUTOR:

TRISTEZA DE CABOCLO	Tanguinho	QUE SODADE	Tanguinho
CHÃO PARADO	Tanguinho	ALMA EM FLOR	Valsa
CHORÃO	Tanguinho	BARBULETA, BARBULETA	Schottisch
AI! AI!	Tanguinho	SOU BATUTA	Tanguinho
POR TI...	Valsa	ACUGELÉ! ACUBABÁ!	Tanguinho
TRIGUEIRA	Tanguinho	BEIJA-FRÔ, MEU BEIJA-FRÔ	Modinha
		FITEIRO	Tanguinho

MT-001-037

DÊXE ESTÁ...

Tanguinho.

(SERTANEJA.)

Letra de Arlindo Leal.

Musica de Marcello Tupynambá.

PIANO.
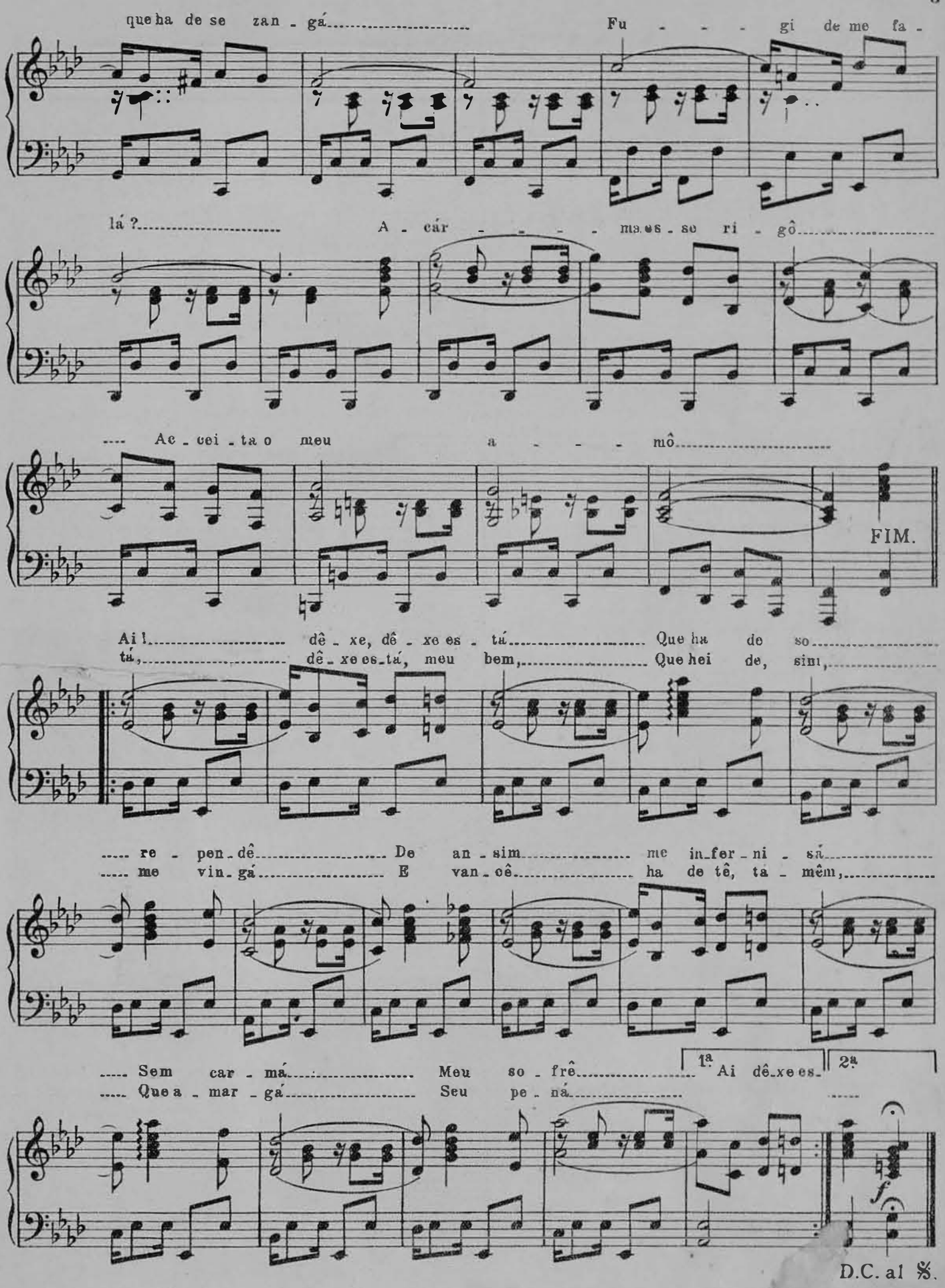
Por - - - que hademe ju -

diá..... E..... sê mo-fi-na e má?.....

.... Não sei..... - po - bre de mim! -..... Por - que van -

cê..... me martrá-ta, an - sim?..... Por - - -

Propriedade reservada da "C.E.M.B." S. Paulo. 600


que ha de se zan - gá
Fu - - - - gi de me fa -
lá ?
A - cár - - - - ma es - se ri - gô
Ac - cei - ta o meu a - - - - mô
FIM.
Ai ! dê - xe, dê - xe es - tá Que ha de so
tá, dê - xe es - tá, meu bem, Que hei de, sim,
re - pen - dê De an - sim me in - fer - ni - sá
me vin - gá E van - cê ha de tê, ta - mêm,
Sem car - má Meu so - frê 1ª Ai dê - xe es - 2ª
Que a - mar - gá Seu pe - ná
D.C. al 𝄋.
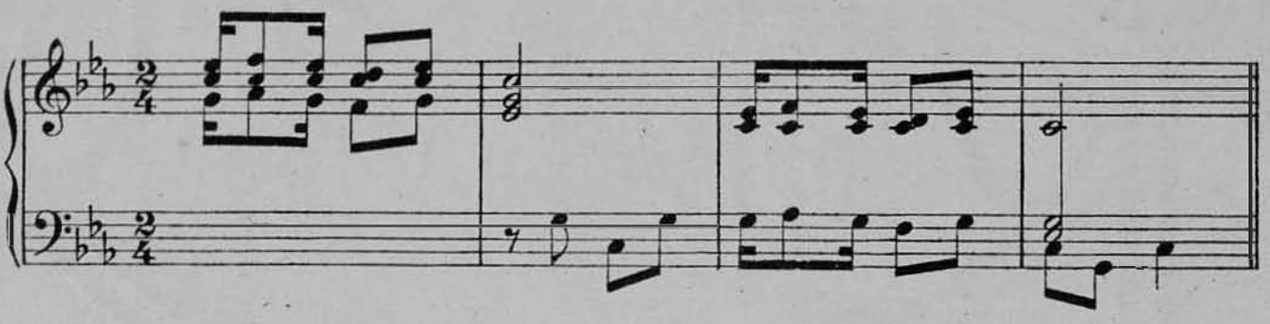
CHORÃO.

Tanguinho.

Letra de Arlindo Leal.
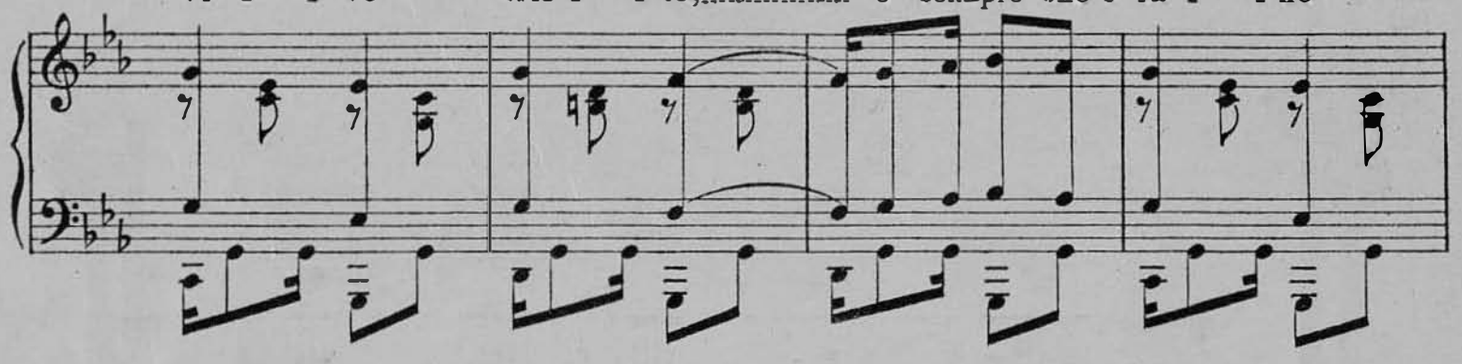
Musica de Marcello Tupynambá.

PIANO.
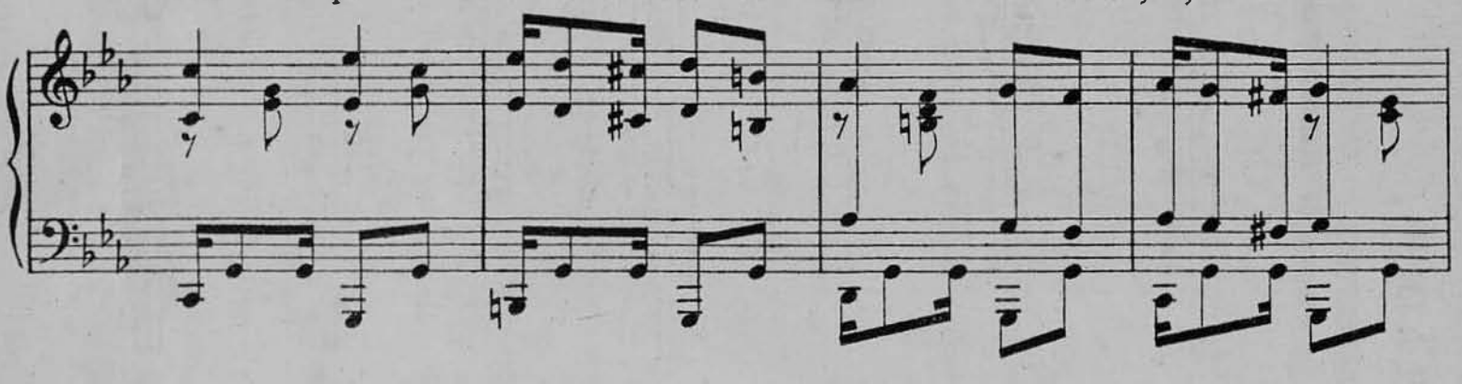


CANTO.
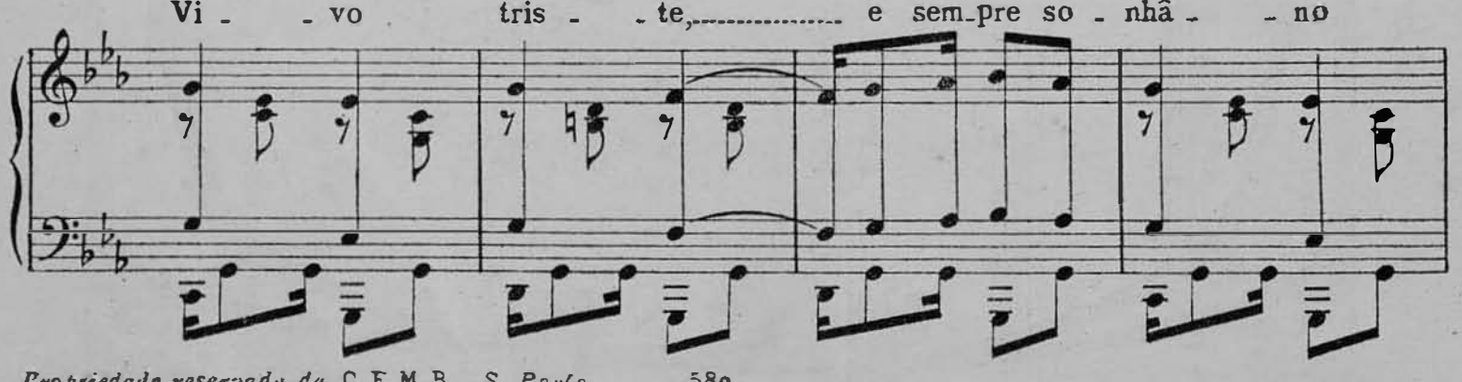
Vi - - vo tris - - te,..... e sem-pre cho - râ - - no
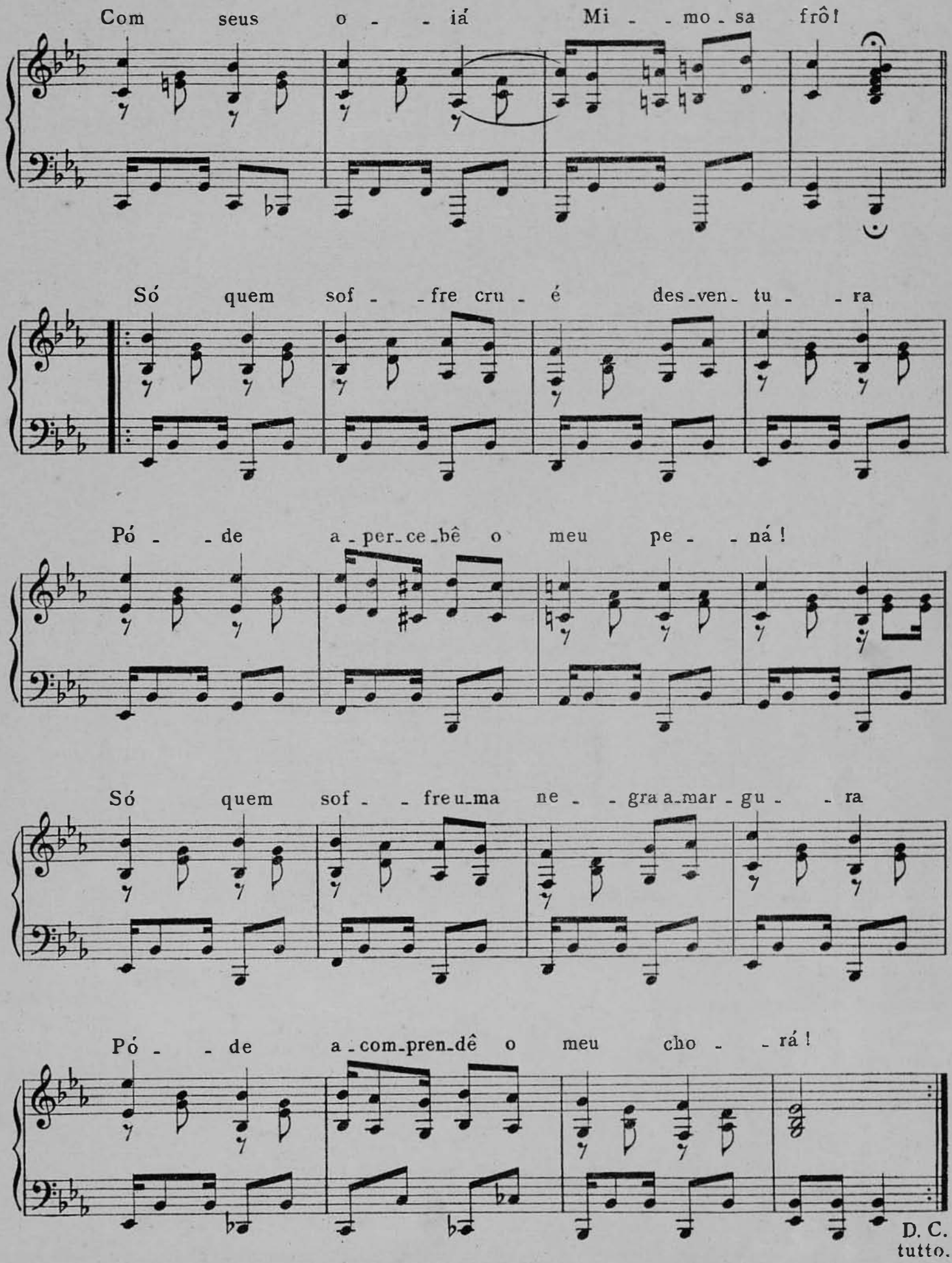


Sem po - - dê con-so-lá mi - nha af - fri - ção, mi-nha dô!



Vi - - vo tris - - te,..... e sem-pre so - nhâ - - no



Propriedade reservada da C.E.M.B. *S. Paulo.*



Off. Graphica Musical "CAMPASSI & CAMIN" - S. Paulo

COMPOSIÇÕES

DE ERNESTO NAZARETH



PARA PIANO

TANGOS

Atrevido	1$500
Bambino	1$500
Cutuba	1$500
Digo	1$500
Duvidoso	1$500
Espalhafatoso	1$500
Está chumbado	1$500
Fon-Fon	1$500
Myosotis	1$500
Nênê	1$500
Ramirinho	2$000
Reboliço	1$500
Segredo	1$500
Talisman	1$500
Travesso	1$500
Batuque	2$500

POLKAS

Beija flôr	1$000
Correcta	1$500
Cruz, perigo!	1$500
Não caio n'outra!!	1$000
Não me fujas assim	1$500
Você bem sabe	1$000

VALSAS

Confidencias	1$500
Crê e espera	1$500
Genial	1$500
Helena	1$500
Henriette	1$500
Vesper	1$500

SCHOTTISCHS

Arrufos	1$500
Encantada	1$500

CASA
ARTHUR NAPOLEÃO
FUNDADA EM 1848
ESTABELECIMENTO
DE PIANOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & Cª
Avenida Rio Branco Nº 122
RIO DE JANEIRO.
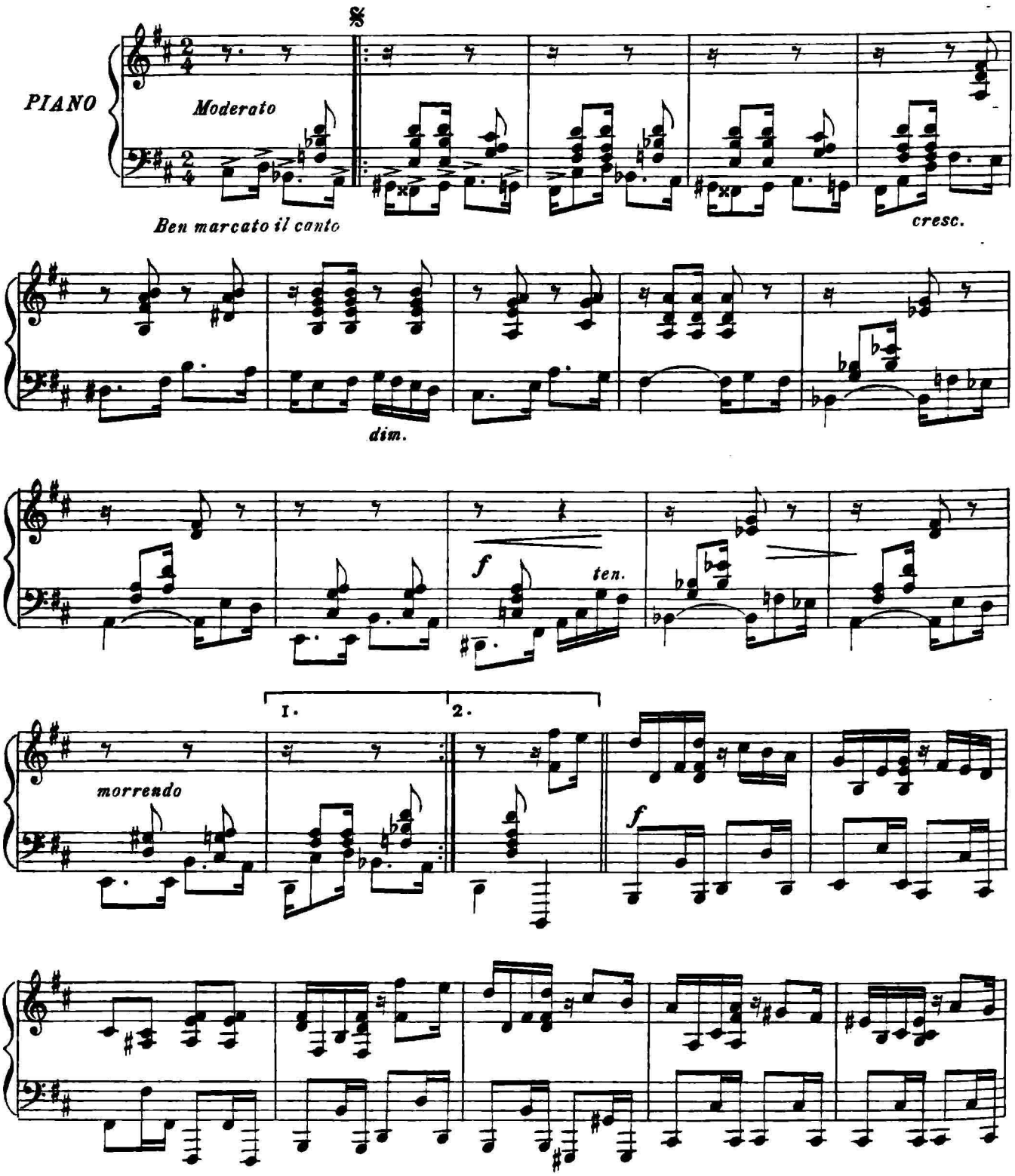
Preço 2.000

TENEBROSO
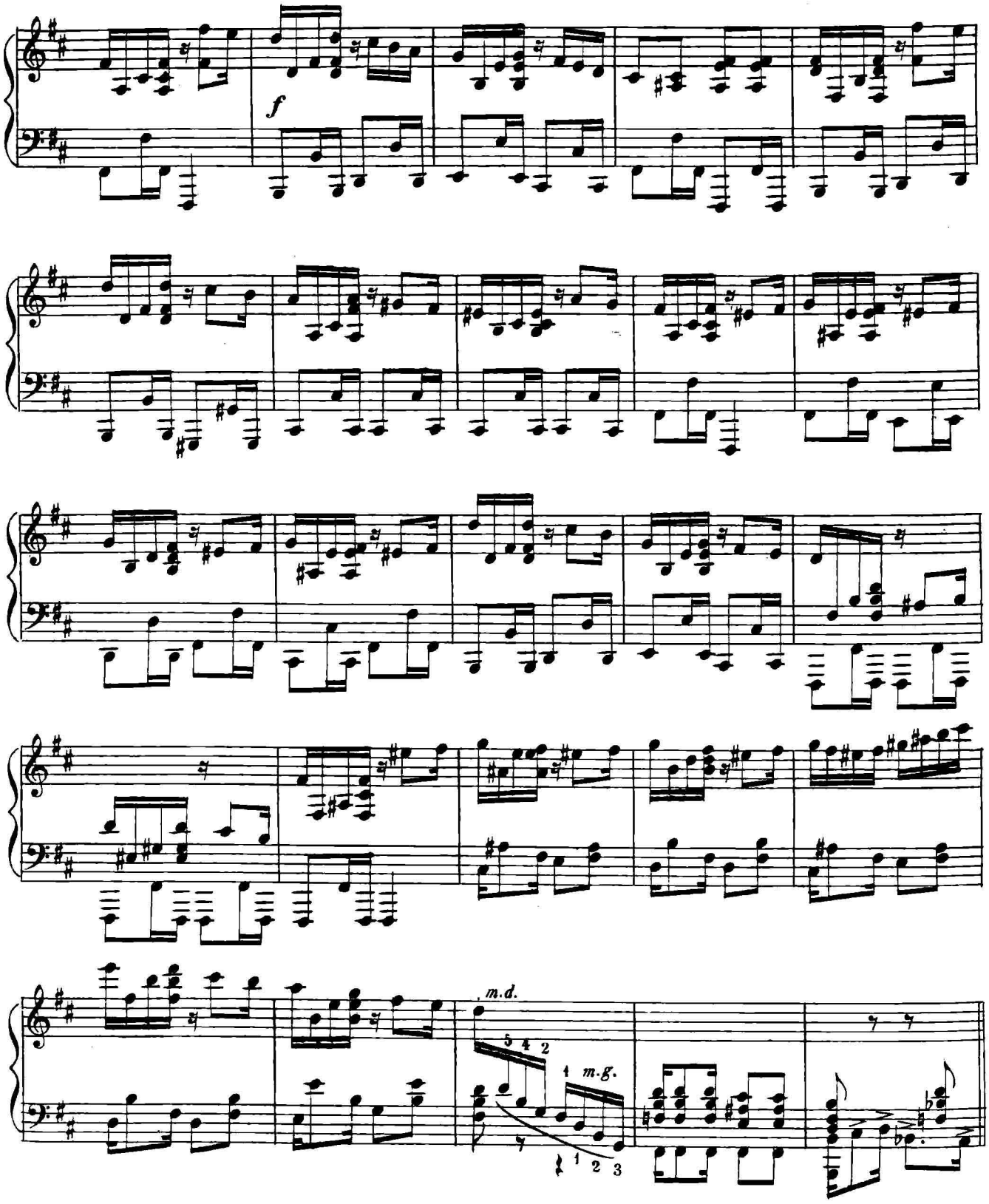
TANGO
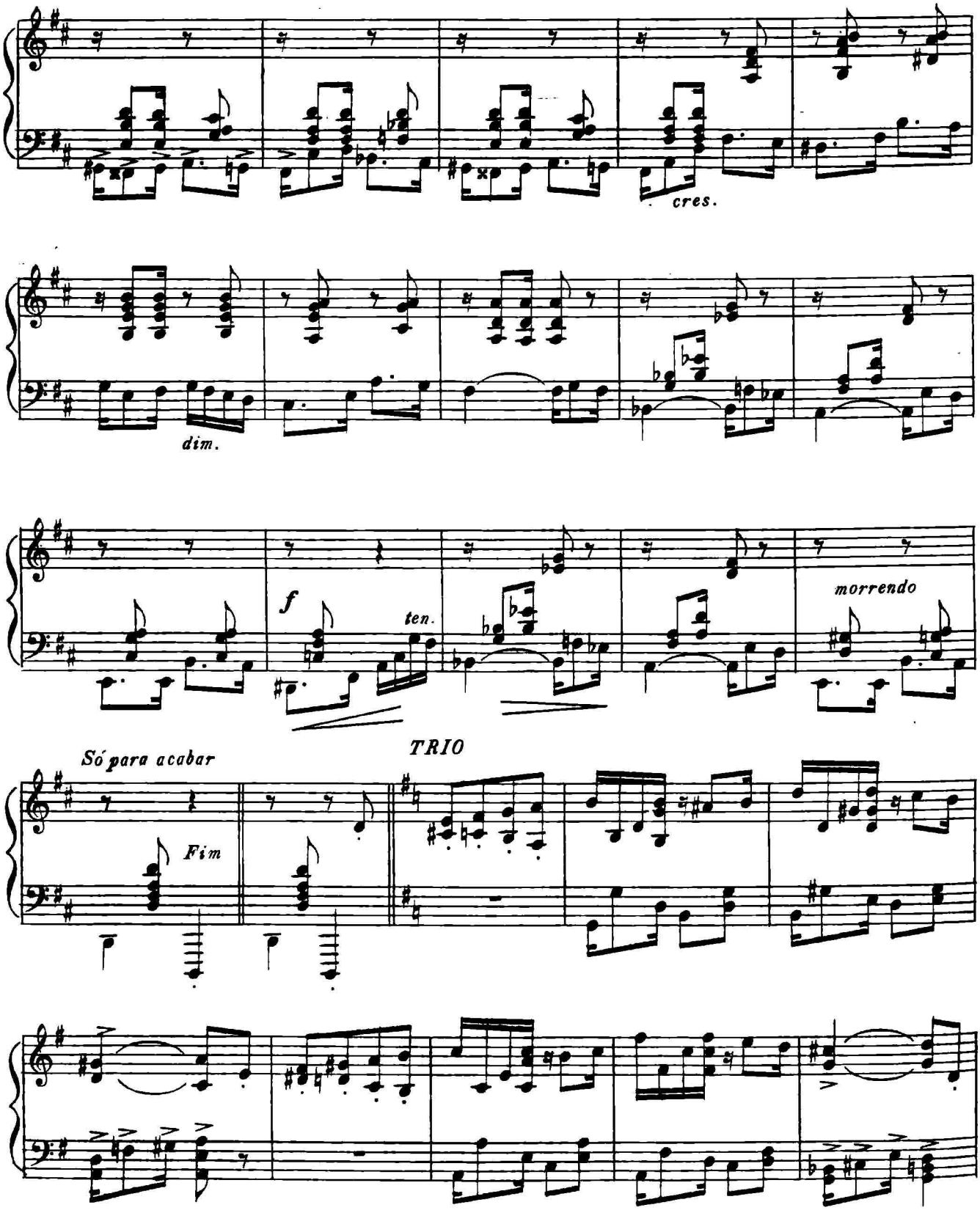
Ao bom e velho amigo
Satyro Bilhar
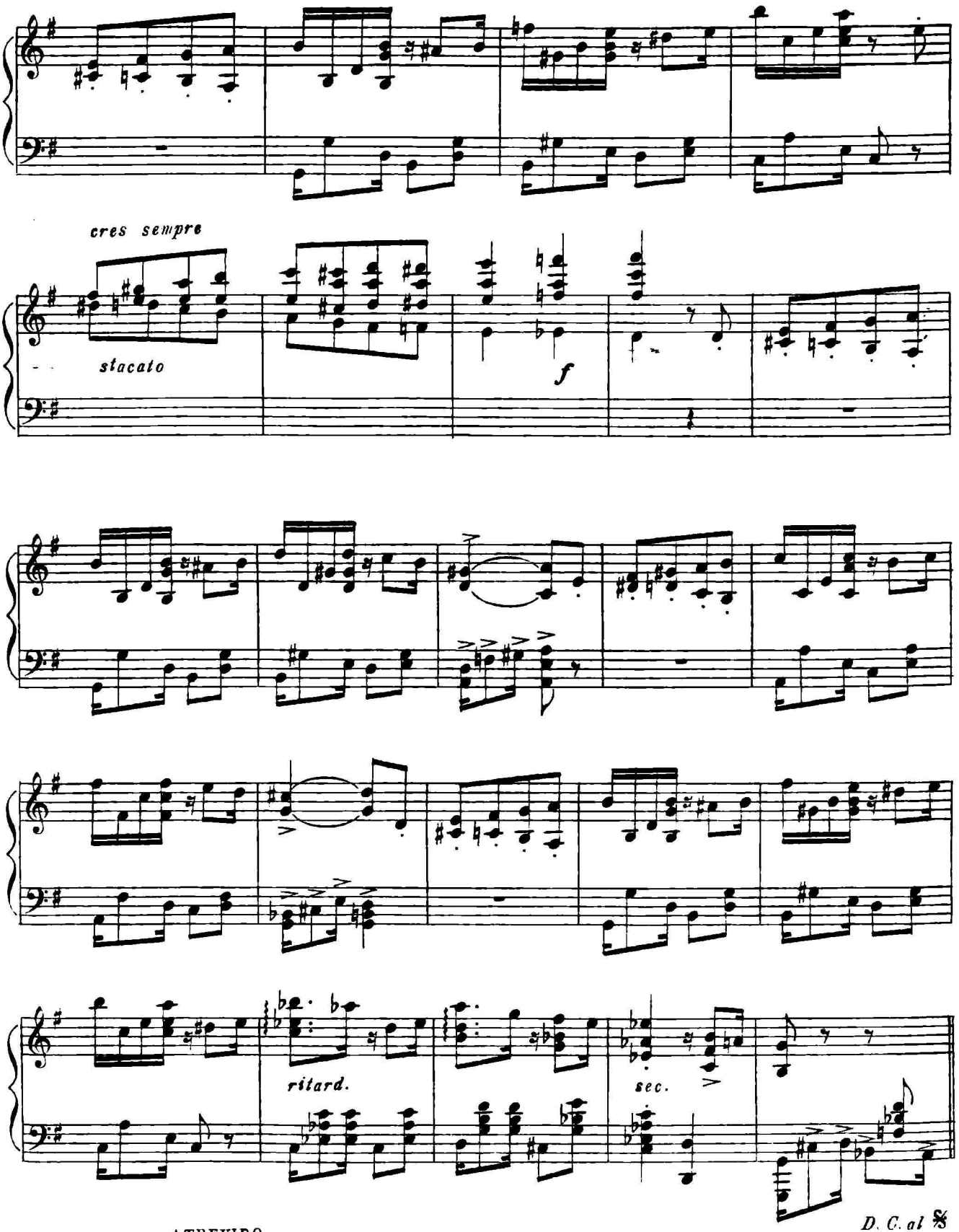
E. NAZARETH



Do mesmo autor: Espalhafatoso.....Tango


f
m.d.
m.g.


cres.
dim.
f
ten.
morrendo
TRIO
Só para acabar
Fim


cres sempre
stacato
f
ritard.
sec.
D. C. al 𝄋